



PATVIRTINTA  
Klaipėdos „Verdenės“ progimnazijos  
direktoriaus 2023-09-\_\_ įsakymu Nr. \_\_\_\_

## **KLAIPĖDOS „VERDENĖS“ PROGIMNAZIJA**

### **PATIRTINIO UGDYMO PROGRAMA**

„ART‘i manęs“  
2023–2024 m. m.

Dailės mokytoja

Vaida Gasiūnė

Klaipėda  
2023 m.

Tikslas –ugdyti meninį skonį ir kūrybiškumą, pagarbą paveldui ir amatui. Skatinti atsakingą vartojimą ir suvokimą, kad kiekvienas asmeniškai prisidedame prie aplinkos kūrimo ir puoselėjimo.

Uždaviniai:

1. Aptarti istorinio bei lietuvių tautinio kostiumo bruožus, jo kūrimo procesus ir palyginti su šiandieninės greitosios mados reiškiniu. Suvokti tautinio kostiumo ir amatų puoselėjimo reikšmę asmens tautiniam tapatumui.
2. Suvokus greitosios mados neigiamą įtaką aplinkai, sugalvoti idėjų, kaip galėtume atnaujinti savo jau turimus drabužius ir pratęsti jų dėvėjimo laiką.
3. Įgauti naujų praktinių įgūdžių išbandant kai kuriuos audinio marginimo būdus, kuriant pabodusiam rūbui naują emocinę bei meninę vertę dailės priemonėmis.

Ugdomos kompetencijos: pažinimo, kūrybiškumo, komunikavimo, pilietiškumo, socialinė, emocinė, kultūrinė.

Numatomas rezultatas: mokiniai suvoks lietuvių etninio kostiumo vertę, jo unikalumą. Išmoks atsakingo vartojimo. Įgaus naujų dailės žinių ir praktinių įgūdžių. Pristatys piešinių bei marginimo pagalba atnaujintus rūbus bei aprangos detales.

Veiklų lentelė:

Data	Veikla	Val. sk.	Pastabos
03-18	*Mokykloje: susipažįstame, aptariame veiklos planą, reikalingas priemones.  *Kalbame apie greitosios mados neigiamą įtaką aplinkai. Filmu ištraukų peržiūra. Sugalvojame idėjų, kaip galėtume atnaujinti savo jau turimus drabužius ir pratęsti jų dėvėjimo laiką.  *Aptariame istorinio bei lietuvių etninio kostiumo bruožus, jo kūrimo procesus.  *Edukacija Klaipėdos etnokultūros centre „Tautinio kostiumo įdomybės ir aktualijos“.  *Dienos refleksija.	2           2	Veikla mokykloje           Išlaidos edukacijai (bus patikslinta vėliau), autobuso bilietai.
04-11	* Edukacija P. Domšaičio galerijoje „Batikos raštai “ . Marginame marškinėlius.	2	Išlaidos edukacijai (bus patikslinta vėliau), autobuso

	<p>*Grįžę į klasę, fiksuojame išmargintus marškinėlius.</p> <p>*Susipažįstame su audinio dekoravimo technikomis, išbandome tekstilinius dažus.</p> <p>*Dienos refleksija</p>	2	<p>bilietai.</p> <p>Medvilniniai (dėvėti) marškinėliai, balto medvilninio audinio dvi skiautės 30x30.</p> <p>Išlaidos bendram tekstilinių dažų rinkiniui (bus patikslinta vėliau).</p>
05-08	<p>*Piešiame dekorą, kurį perkelsime ant savo rūbo (aprangos detalės, maišelio), eskizus.</p> <p>*Pagal geriausią eskizą pasigaminame antspaudo klišę.</p> <p>*Dienos refleksija.</p>	4	<p>Išlaidos linoleumui (kaina bus patikslinta vėliau).</p> <p>Veikla mokykloje.</p>
05-24	<p>*Edukacija P. Domšaičio galerijoje „Kaip vienas piešinys tampa tūkstančiu estampų“. Spaudžiame piešinius nuo pasiruošusių klišių ant rūbo (medvilninio maišelio).</p> <p>*Grįžę į klasę, fiksuojame piešinius ant rūbų.</p> <p>*Aptariame, kaip ir kur pristatysime kūrybinio darbo rezultatus.</p> <p>*Dienos refleksija.</p>	2               2	<p>Išlaidos edukacijai (bus patikslinta vėliau), autobuso bilietai.</p> <p>Dėvėtas švarus, šviesus rūbas (maišelis), balto medvilninio audinio skiautė apie 30x30.</p>
06-04	<p>*Mokykloje pristatome kūrybinio darbo rezultatus ir refleksijas.</p> <p>*Dienos refleksija.</p>	4	Veikla mokykloje

Suderinta Metodinės tarybos 2023 m. rugsėjo 31 d. posėdyje, protokolo Nr. 6

Metodinės tarybos pirmininkė Roveną Šerpetauskienė \_\_\_\_\_