



PATVIRTINTA
Klaipėdos „Verdenės“ progimnazijos
direktoriaus 2023-09-01 įsakymu Nr. _____

KLAIPĖDOS „VERDENĖS“ PROGIMNAZIJA

PATIRTINIO UGDYMO PROGRAMA

Teatro laboratorija kaip mokymosi ir socialinių įgūdžių ugdymosi erdvė
2023–2024 m. m.

Rusų kalbos mokytoja, filologijos mokslų daktarė
Nataliia Lytovchenko
Rusų kalbos mokytoja
Olga Koval

Klaipėda
2023 m.

Tikslas – susipažinti su teatru ir įgyti bendrąsias žinias ir gebėjimus, susijusius su vaidyba, režisavimu, spektaklių suvokimu, lietuvių teatro kultūros įvykiais.

Uždaviniai:

1. Pažinti teatrą kaip meno šaką, išbandyti joje savo kūrybines galimybes, pasinaudoti teatro dalyko mokymosi patyrimu gyvenime.
2. Sukurti proektą „teatro laboratorija“.
3. Apsilankyti Klaipėdos dramos teatro edukacinėje ekskursijoje.
4. Fiksuoti teatro laboratorijos veiklą, naudojantis turimomis rusų kalbos žiniomis, sukurti popierinį ar skaitmeninį lankstinuką rusų ir/ar lietuvių kalba.

Ugdomos kompetencijos:

1. Darbas ir bendradarbiavimas grupėse.
2. Informacijos paieška.
3. Pažinimo, komunikavimo ir kūrybiškumo kompetencijos.

Numatomas rezultatas:

1. Susipažins su Klaipėdos dramos teatro ir jo pastato istorija.
2. Sukurs teatro laboratorijos aprašus (pasirinktinai: vaizdo įrašas, fotochronika, prezentacija)
3. Sukurs informacinį lankstinuką rusų ir/ar lietuvių kalba.

Veiklų lentelė:

Data	Veikla	Val. sk.	Pastabos
03-18	<ul style="list-style-type: none"> - Susipažįsta su programa, išsako savo lūkesčius. - Paskirstomos ir aptariamos patyriminio darbo užduotys. - Susipažįsta su teatro dalyko struktūra ir teatro raiška; teatro spektaklių interpretavimas ir vertinimas; teatro svarbos socialiniame kultūriniame gyvenime pažinimas. - Dienos refleksija. 	4	Dienoraštis
04-11	<p>Teatro laboratorijos eiga:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vaidmenų žaidimas K.Čiukovskio pasakos „Musė-vilko pusė“ (Myxa-Цокотыxa) improvizacija. - Etiudai – personažo kūrimas. - Atsipalaidavimo pratimai. - Dienos refleksija. 	4	Personažo kūrimas (praktika) Dienoraštis
05-08	<ul style="list-style-type: none"> - Dalyvauja edukaciniame užsiėmime „Klaipėdos dramos teatras ir jo pastato istorija“. - Spektaklis pagal repertuarą. - Dienos refleksija. 	4	Užsiėmimas „Klaipėdos dramos teatras ir jo pastato istorija“ (edukacinio užsiėmimo kaina sutartinė, bus patikslinta vėliau) Dienoraštis
05-24	- Tarpinis grupių sukurtų darbų aptarimas,	4	Dienoraštis

	konsultavimasis ir papildymas. - Aptariamas galutinis programos rezultatas, ruošiamas visų grupių darbų bendras projektas. - Dienos refleksija.		
06-04	- Pristato patirtinį darbą apie teatro mokymosi procesą ir Klaipėdos dramos teatrą. - Refleksija.	4	Refleksija

Suderinta Metodinės tarybos 2023 m. rugpjūčio 31 d. posėdyje, protokolo Nr. 6

Metodinės tarybos pirmininkė Rovena Šerpetauskienė _____